



## Collection INCERTO

PAREMENT  
SANS JOINT



CRSOL  
ÉMOTIONS MINÉRALES

### LES TEINTES



Beige nuancé\*\* 



Bronze\*\* 

### LES PRODUITS



Parement  
L. 49 x h. 30  
Épaisseur 3,5 cm  
Poids moyen : 43,6 kg/m<sup>2</sup>

\* Teintes non contractuelles

\*\* Variations chromatiques (voir au verso)

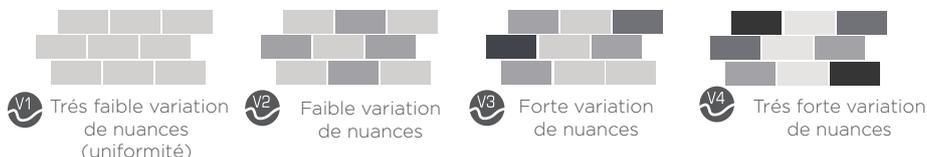
### CARACTERISTIQUES

- Assemblage de pierres de formes et des formats irréguliers
- Calepinage pierre à pierre réalisé sur treillis pour une pose rapide et facile
- Collage et emboîtement rythmés par un schéma de pose simplifiée
- Teinté dans la masse
- Ingélif



## LES VARIATIONS CHROMATIQUES

Les produits ORSOL présentent des degrés de nuance qui varient d'une teinte à l'autre. Reportez-vous aux symboles suivants pour connaître le degré de nuance de chaque teinte.



**Exemple :** le ton naturel offre un degré de couleur et une patine plus riche (nuances différentes d'une pierre à l'autre) que le ton pierre qui est plus uniforme. Les variations de nuance sur une pierre ou d'une pierre à l'autre inhérentes à l'aspect naturel des produits ne pourront faire l'objet d'une réclamation.

## LA POSE DES PAREMENTS

Téléchargez notre [cahier technique](#) pour identifier votre support, connaître la hauteur de pose autorisée et retrouver les informations de mise en oeuvre. Seul le respect des préconisations décrites dans ce procédé vous apporteront la **garantie produit 10 ans** ORSOL.



CAHIER  
TECHNIQUE

Téléchargez le CAHIER TECHNIQUE  
sur [www.orsol.fr](http://www.orsol.fr)



Lien vers la documenthèque : <https://www.orsol.fr/ressources/documenttheque>

## LES PRÉCAUTIONS D'UTILISATION

**S'assurer de la conformité des produits et de leur emballage dès la réception, car les réclamations concernant l'aspect des produits doivent être faites avant la pose, notre responsabilité se limitant exclusivement au seul remplacement des produits défectueux** (voir nos Conditions Générales de Ventes disponibles sur [www.orsol.fr](http://www.orsol.fr)).

Afin d'obtenir un bon rendu esthétique, il est conseillé d'approvisionner vos chantiers en une seule fois et de mélanger le contenu des différents paquets et palettes lors de la mise en oeuvre ; ce mélange renforcera l'aspect naturel des produits en harmonisant les couleurs et les nuances.

## L'ENTRETIEN

Néominéral est un matériau à 99% d'origine minérale, qui vit, respire, et transpire en fonction de son environnement. Afin de le protéger durablement les parements, il est obligatoire d'**appliquer un produit hydrofuge** qui limitera l'impact des agressions extérieures. Ce traitement est à appliquer à l'issue de la pose sur produit propre et sec, et sera éventuellement à **renouveler tous les 5 ans**.

*Ne pas utiliser de nettoyeurs haute pression ou vapeur, y compris tous les accessoires (buse rotative, brosse...) qui peut dégrader l'état de surface des produits.*



## LA CONSOMMATION DES PRODUITS DE POSE

- COLLE : ORFLEX Hautes Performances : **7 à 8 kg/m<sup>2</sup>** en intérieur et **8 à 10 kg/m<sup>2</sup>** en extérieur
- PROTECTION : Hydrofuge (en extérieur ou dans des pièces humides) : **9 m<sup>2</sup>/L**

Informations données à titre indicatif pour la collection de parements sélectionnée.  
Pour plus de détails : [www.orsol.fr](http://www.orsol.fr)



BIT.LY/ROCA\_ROBERTLONGECHAL

## LE CALEPINAGE DE LA COLLECTION INCERTO



1 J'applique une fine couche de colle sur la face arrière du parement



2 Je colle les parements en double encollage selon le calepinage détaillé ci-dessous



3 J'élimine le surplus de colle et j'hydrofuge en extérieur et dans les pièces humides

**Calepinage** = Façon de disposer les éléments de parement pour obtenir un ensemble harmonieux.

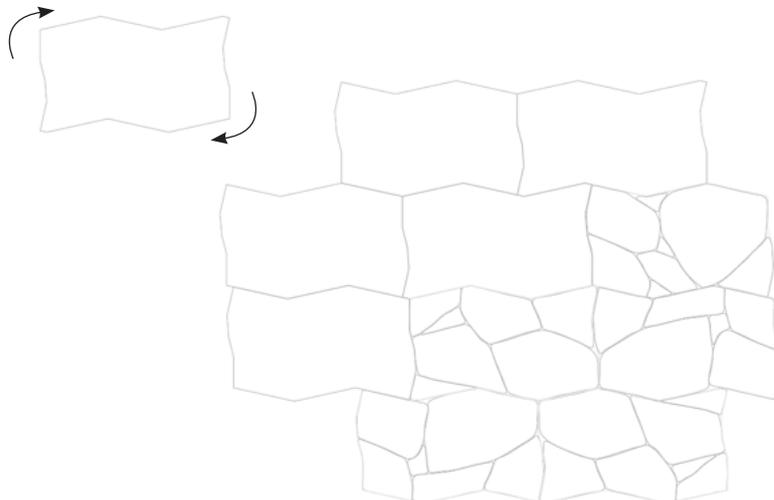
### CALEPINAGE DES ANGLES :

- La collection INCERTO ne comprend pas d'élément accessoire d'angle. Toutefois, les angles peuvent être réalisés à l'aide du parement. Pour leur réalisation, reportez-vous au **cahier technique** traitement des points singuliers.
- Les angles doivent être posés **avant** le parement. Ils doivent être collés à raison de 1 ml /jour.

### CALEPINAGE DES PAREMENTS :

- La pose de ce parement se fait par un calepinage simple et régulier qui garantit un mur à l'apparence esthétique et naturel.
- Chaque treillis est composé de différentes formes, tailles et teintes de pierres.
- Chaque treillis peut indépendamment être retourné pour multiplier les motifs.
- Avant de commencer le collage, nous vous conseillons de réaliser une pose à blanc au sol, afin de répartir convenablement les treillis pour harmoniser les couleurs et les nuances.

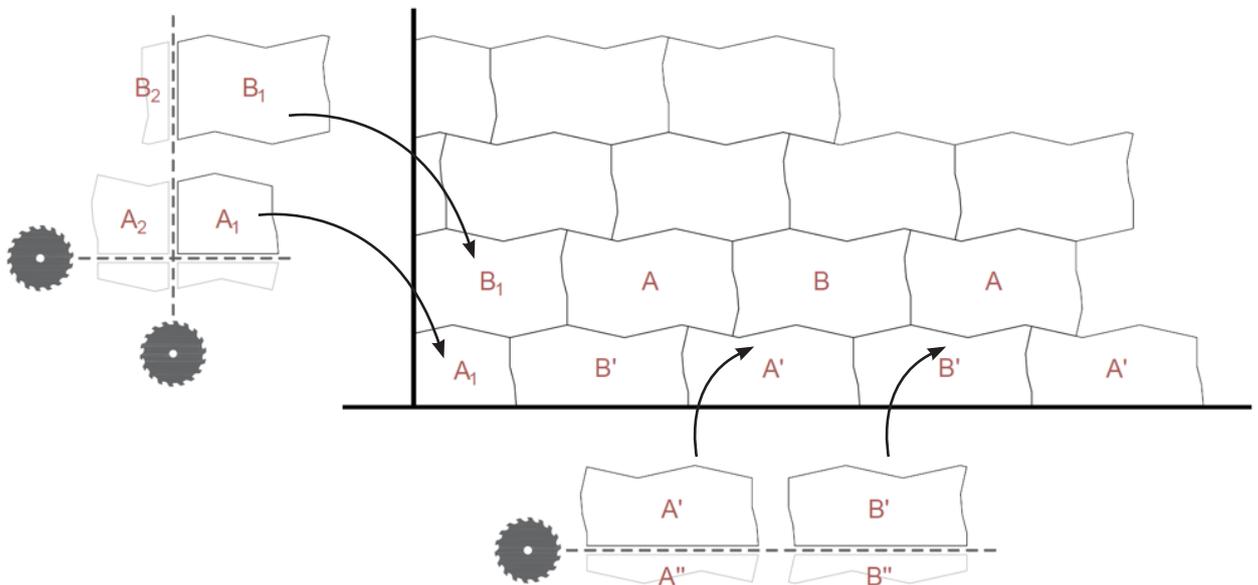
**IMPORTANT** : La collection INCERTO est composée de 2 formes de treillis qui seront alternativement posés sur une même rangée en hauteur.



La collection INCERTO ne comprend pas d'élément accessoire d'angle. Toutefois, si votre mur comporte des angles à habiller, ceux-ci peuvent être réalisés à l'aide du parement. Pour leur réalisation, reportez-vous au Cahier Technique.

- Pour le démarrage dans l'angle : couper un treillis dans sa longueur et sa hauteur et positionner la partie conservée (A<sub>1</sub>) dans l'angle en partie basse.
- Pour la première rangée en pied de mur : couper les treillis dans leur longueur et les positionner alternativement (B' => A' => B' => ...) sur toute la longueur du mur.
- Poursuivre la pose en vertical en calant les treillis les uns par rapport aux autres de façon alternative (A => B => A => ...) tout en commençant la rangée par un treillis coupé (B<sub>1</sub>) dans sa hauteur et positionné à l'angle du mur.

Les parties A<sub>2</sub> et B<sub>2</sub> des treillis sont à reporter sur la 2<sup>nd</sup>e façade pour terminer la création de l'angle des murs.



Les parties A'' et B'' sont conservées pour être utilisées en haut du mur.

## POUR COMMANDER

	Référence		Conditionnement		Poids moyen (kg)	
	Beige nuancé	Bronze	Paquet	Palette	Paquet	Palette
Parement	INCBN	INCTB	1 paquet = 2 plaques (± 0,25 m <sup>2</sup> )	72 paquets (± 18 m <sup>2</sup> )	10,80	805

NB : Nous vous recommandons d'approvisionner le chantier en une seule fois pour garantir une homogénéité des teintes.