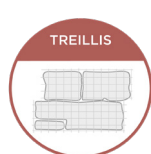




Collection ROCA

PAREMENT
SANS JOINT



CRSOL
ÉMOTIONS MINÉRALES

LES TEINTES



Naturel**



Corse rosé**



Bronze**



Gris panaché**



* Teintes non contractuelles

** Variations chromatiques (voir au verso)

LES PRODUITS



Parement
L. 19/28/50 x h. 15/30
Épaisseur 3,5 cm
Poids moyen : 43,8 kg/m²

Chaîne d'angle
L. 18,5 à 29 x l. 9 à 17 x h. 11 à 30
Épaisseur 3,5 cm

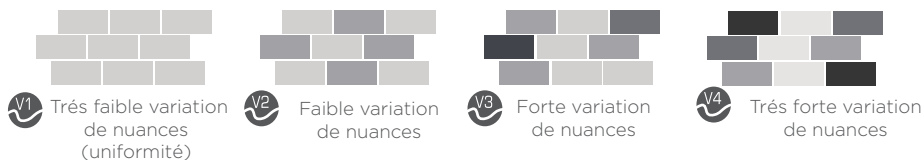
CARACTERISTIQUES

- Calepinage pierre à pierre réalisé sur treillis pour une pose rapide et facile
- Collage et emboitement rythmés par un schéma de pose simplifiée
- Teinté dans la masse
- Ingélif



LES VARIATIONS CHROMATIQUES

Les produits ORSOL présentent des degrés de nuance qui varient d'une teinte à l'autre. Reportez-vous aux symboles suivants pour connaître le degré de nuance de chaque teinte.



Exemple : le ton naturel offre un degré de couleur et une patine plus riche (nuances différentes d'une pierre à l'autre) que le ton pierre qui est plus uniforme. Les variations de nuance sur une pierre ou d'une pierre à l'autre inhérentes à l'aspect naturel des produits ne pourront faire l'objet d'une réclamation.

LA POSE DES PAREMENTS

Téléchargez notre [cahier technique](#) pour identifier votre support, connaître la hauteur de pose autorisée et retrouver les informations de mise en oeuvre. Seul le respect des préconisations décrites dans ce procédé vous apporteront la **garantie produit 10 ans** ORSOL.



CAHIER TECHNIQUE

Téléchargez le CAHIER TECHNIQUE
sur www.orsol.fr



Lien vers la documenthèque : <https://www.orsol.fr/ressources/documenttheque>

LES PRÉCAUTIONS D'UTILISATION

S'assurer de la conformité des produits et de leur emballage dès la réception, car les réclamations concernant l'aspect des produits doivent être faites avant la pose, notre responsabilité se limitant exclusivement au seul remplacement des produits défectueux (voir nos Conditions Générales de Ventes disponibles sur www.orsol.fr).

Afin d'obtenir un bon rendu esthétique, il est conseillé d'approvisionner vos chantiers en une seule fois et de mélanger le contenu des différents paquets et palettes lors de la mise en oeuvre ; ce mélange renforcera l'aspect naturel des produits en harmonisant les couleurs et les nuances.

L'ENTRETIEN

Néominéral est un matériau à 99% d'origine minérale, qui vit, respire, et transpire en fonction de son environnement. Afin de le protéger durablement les parements, il est obligatoire d'**appliquer un produit hydrofuge** qui limitera l'impact des agressions extérieures. Ce traitement est à appliquer à l'issue de la pose sur produit propre et sec, et sera éventuellement à **renouveler tous les 5 ans**.

Ne pas utiliser de nettoyeurs haute pression ou vapeur, y compris tous les accessoires (buse rotative, brosse...) qui peut dégrader l'état de surface des produits.



LA CONSOMMATION DES PRODUITS DE POSE

- COLLE : ORFLEX Hautes Performances : **7 à 8 kg/m²** en intérieur et **8 à 10 kg/m²** en extérieur
- PROTECTION : Hydrofuge (en extérieur ou dans des pièces humides) : **9 m²/L**

Informations données à titre indicatif pour la collection de parements sélectionnée.
Pour plus de détails : www.orsol.fr



BIT.LY/ROCA_ROBERTLONGECHAL

LE CALEPINAGE DE LA COLLECTION ROCA



1 J'applique une fine couche de colle sur la face arrière du parement



2 Je colle les parements en double encollage selon le calepinage détaillé ci-dessous



3 J'élimine le surplus de colle et l'hydrofuge en extérieur et dans les pièces humides

Calepinage = Façon de disposer les éléments de parement pour obtenir un ensemble harmonieux.

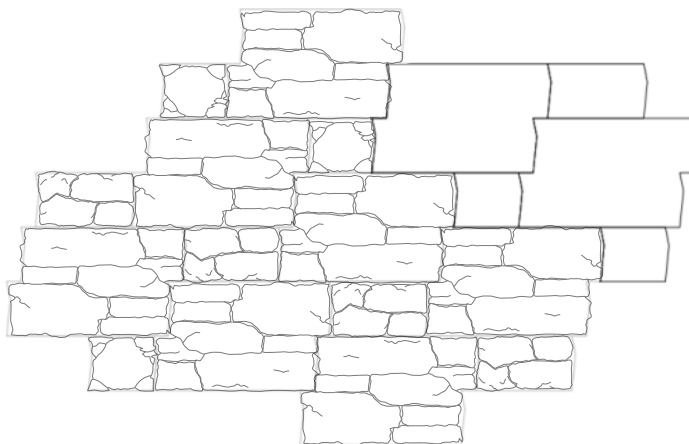
CALEPINAGE DES ANGLES :

- Les angles doivent être posés **avant** le parement. Ils doivent être collés à raison de 1 ml /jour.
- Coller les angles de bas en haut en permutant petit et grand côté d'une rangée sur l'autre et en laissant un joint de 2 cm entre chaque angle.

CALEPINAGE DES PAREMENTS :

- La pose de ce parement se fait par un calepinage simple et régulier qui garantit un mur à l'apparence esthétique et naturel.
- Chaque treillis est composé de différentes formes, tailles et teintes de pierres.
- Avant de commencer le collage, nous vous conseillons de réaliser une pose à blanc au sol, afin de répartir convenablement les différentes formes de treillis.
- Les treillis seront alternativement posés tels que représentés sur le schéma de principe présenté ici.

IMPORTANT : le nom ORSOL est gravé dans l'épaisseur d'une pierre, sur la tranche de chaque treillis. Lors de la pose, **ce marquage doit toujours être positionné en partie haute** pour assurer un bon emboîtement des treillis.

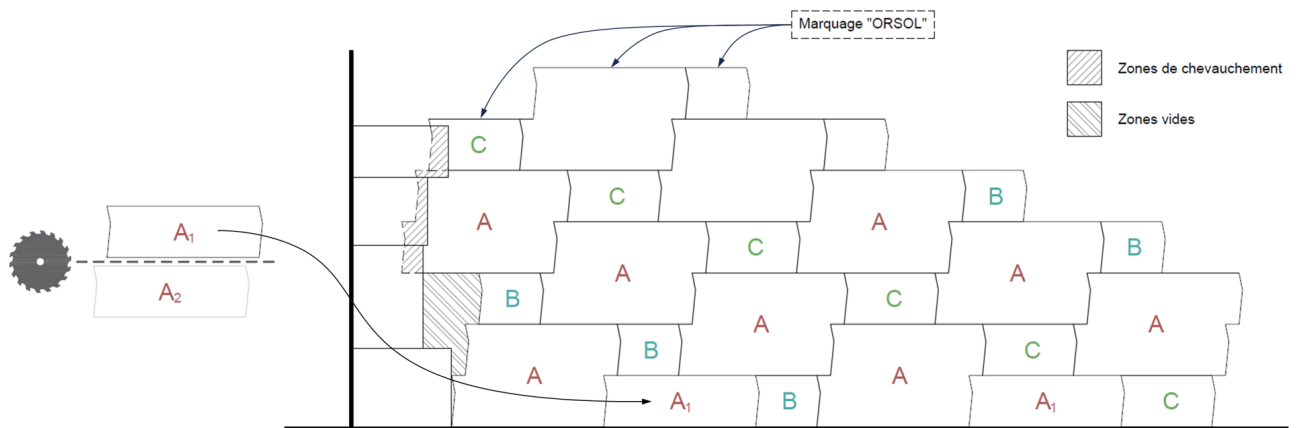


Si votre mur comporte des angles à habiller, commencer par coller ceux-ci de bas en haut en utilisant toutes les formes d'angles disponibles et en permutant les grandes et petites longueurs des côtés.

- Pour la première rangée en pied de mur, commencer par positionner un grand treillis coupé par le milieu contre l'angle choisi.
- Compléter au fur et à mesure la rangée en alternant un grand treillis avec un petit ou moyen.
- Poursuivre la pose en vertical en calant les treillis les uns par rapport aux autres en faisant attention à ne pas intervertir ceux de petite dimension.

Lors de la pose à proximité des angles, des zones vides et des zones de chevauchement apparaîtront telles que montrées sur le schéma ci-dessous.

Ces zones seront traitées avec de pierres décollées d'un ou plusieurs treillis.



La partie A₁ est utilisée pour le démarrage en pied de mur. La partie A₂ est conservée pour être utilisée en haut du mur.

Traitement des zones de chevauchement :

Avant de coller les treillis dont certaines pierres seront en interférences avec les angles en place, il est nécessaire de détacher ces pierres du treillis et de couper celui-ci au droit des pierres conservées. Les pierres détachées seront utilisées pour remplir les zones vides

Traitement des zones vides :

Ces zones sont à remplir en utilisant des pierres de forme et dimensions adaptées à l'espace disponible.

Il est recommandé d'appuyer fortement sur toutes les pierres du treillis et/ou d'utiliser un maillet en plastique ou caoutchouc pour tapoter sur chaque pierre.

Le produit n'étant pas jointé, il est conseillé de faire baver la colle dans les joints des pierres pour masquer le treillis et garantir la non pénétration d'eau en face arrière du parement.

POUR COMMANDER

	Référence				Conditionnement		Poids moyen (kg)	
	Naturel	Bronze	Corse rosé	Gris panaché	Paquet	Palette	Paquet	Palette
Parement	ROCATN	ROCAH	ROCACR	ROCAGP	1 paquet (± 0,33 m ²)	40 paquets (± 13,4 m ²)	15,25	638
Chaîne d'angle	PAROCATN	PAROCAH	PAROCACR	PAROCAGP	1 paquet (± 1 ml)	32 paquets	20,80	679

NB : Nous vous recommandons d'approvisionner le chantier en une seule fois pour garantir une homogénéité des teintes.